

# Hukuk Devleti Açısından Yasaların Metrukiyeti Uygulanmazlığı ve Uygulanamazlığı Sorunu

Adil Bingöl<sup>(\*)</sup>

## Giriş

Toplumsal yapı, toplumsallığı paylaşan kişiler ve gruplar arasındaki bilinç-dışı şekilde yapılaşmış iletişim sistemidir. Her toplumsallık, üretim ilişkilerini içeren bir materyal kültüre dayanmaktadır. Bu, gelenekleşmiş bir terimle "altyapı" olarak adlandırılmaktadır. Bunun üzerinde, mevcut altyapının sürdürülmesine yönelik "üstyapı" vardır. Hukuk, bir anlamda altyapıyı korumaya yönelik üstyapının bir ögesidir. Hukuk altyapıyı korurken, kendisini ve iktidar yapısını da koruma altına almakta, bir bakıma status quo'yu sürdürmeyi amaçlamaktadır. Öte yandan, yeni bir toplumsal yapının inşa edilmesi veya mevcudun değişikliğe maruz bırakılması için araç rolü de oynayabilmektedir<sup>(1)</sup>.

## Kavram

Yalnız, değişimin çok hızlı olduğu günümüzde, hukukun geleneksel tutucu yapısının oluşturduğu "sağlamlık" işlemez duruma gelebilme, sosyal ilişkiler, hukuki olanın önüne geçmekte ve zaman içinde hukuk etkinliğini kaybetmektedir (Metrukiyet olgusu)<sup>(2)</sup>.

Holmes'un belirttiği gibi, "bir hukuk kuralının varlık nedeni olarak, IV. Henry'nin zamanında va'z edilmesinin ötesinde daha iyi bir neden gösterilme-

mesi tiksindirici gelmektedir. Hele, o tarihte, dayalı bulunduğu temellerin geçerliliğini kaybetmesi karşısında, körü körüne, eskinin taklidinde ısrar edilmesi daha tiksindirici olmaktadır."

## Ülkemizde metruk yasa örnekleri

Kural, rijit olduğu için geri tepebilir. So-mut olaylara uygulanması yanlış sonuçlar doğurabilir. Nitekim, bazı ülkelerde, şehir içinde, acil hizmet ambulansına veya suç-luyu olanca hızıyla takip etmekte olan po-lis aracına 50 km. lik hız limiti konulması gibi bir garipliğe tam olunmuştur.

Önemli bir sorun olarak, ülkemizde de, buna benzer haller, hiç de azımsan-mayacak ölçüde fazladır ancak, doktrin-de bu konu üzerinde şimdiki dek fazla-ca durulma gereği hissedilmemiştir.

Örnek verecek olursak, 1938 tarihli "pazarlıksız satış mecburiyetine dair ka-nun", 1992 tarihli "tüketicinin korunması hakkındaki kanun" kabul edilinceye kadar yürürlükte idi. Bu yasaya muhalefet halin-de, muhalefet edenler hakkında, savcılık soruşturması, açılması öngörülüyordu.

Ayrıca, 1938 tarih ve 3517 sayılı "ya-zılı ve basılı kağıtların kese kağıdı ola-rak kullanılmamasına dair kanun" halen yürürlükte. Bu yasanın 1. Maddesinin ilk fıkrası uyarınca, "yazılı ve basılı ki-tap ve defter yapıları ile, kağıtlardan

kese ve torba kağıdı yapılması, satılma-sı ve bu gibi, kese ve torba kağıtlarının satıcılar tarafından kullanılması yasak-tır." 2. Maddede ise, muhalefet halinde verilecek ceza öngörülmüştür. Buna gö-re, "birinci maddedeki memnuiyet hila-fına hareket edenlerden tutulacak zabıt varakaları üzerine belediye encümenle-rince ... liraya kadar hafif para cezası alınmasına karar verilir."

Bir yasanın, yukarıda verilen örnek-lerde olduğu gibi, tümüyle metrukiyeti sözkonusu olabileceği gibi, bazı maddelerinin de uygulanmaz hale gelmesi mümkündür. Nitekim, temel yasaları-mız olan, Türk Ceza Kanunu (Nitekim,

TCK. 419 md. de düzenlenen "Hayasız Hareketler"<sup>(3)</sup>, 426 Md. de düzenlenen "müstehten Hareketler"<sup>(4)</sup>, 427. md. De düzenlenen "Müstehten Şey yazma ve Yayınlama"<sup>(5)</sup>, 428. md. De düzenlenen "Müstehten Şarkı; haysiyete Dokunacak Şekilde Matbua Satışı"<sup>(6)</sup>, 544. md. de dü-zenlenen "Dilencilik Yapmak"<sup>(7)</sup> suçları-nın günümüz koşullarında ya hükmün tamamıyla, ya da bir kısmıyla uygulanabilmesi imkansız hale gelmiştir.), Türk Medeni Kanunu, Türk Ticaret Kanunu, Borçlar Kanunu gibi yasalarımızda bu duruma uygun örnekler mevcuttur.

Aslında, özel hukuka ilişkin yasalar-da (TMK. TTK. BK. Vb.) metrukiyet

- (3) TCK. 419. md. : Alenen hayasızca vaz'u harekette bulunanlar ... günden ... aya ve o suretle cinsi münasebette bulunanlar ... aydan ... seneye kadar hapis ve bu fıkrada yazılı hallerde ... liradan ... liraya kadar ağır para cezası ile cezalandırılırlar.
- (4) TCK. 426. md. : Halkın ar ve haya duygularını inciten veya cinsi arzuları tahrik ve istismar eder nitelikte genel ahlaka aykırı;
1. her nevi kitap, risale gazete, mecmua, varaka, makale, ilan, resim, tasvir, plak, afiş, pankart, televizyon ve teyp bantları, fotoğraf, sinema veya projeksiyon filmlerini veya, diğer anlatım araç ve gereçleri ile, eşyayı teşhir eden veya ettirenler, bilerek dağıtanlar, satanlar veya dağıttıran veya sattıranlar, veyahut ticaret veya dağıtım veya teşhir kastıyla tersim, tasvir, hak, imal veya tab veya teksir veya imla eden veya ettirenler yahut ithal veya ihraç veya Türkiye dahilinde bir mahalden diğer mahale nakleden veya ettirenler ve bunlar üzerinde her ne suretle olursa olsun muamelede bulunanlar veya bunların ticaretini kolaylaştırmak maksadıyla bu fiilleri icra edenler veya bu kabil anlatım araç ve gereçlerini vasıtalı veya vasıtasız şekilde tedarik edenler, tedarik edebileceğini bildirenler veya tedarik edeceğini ilan edenler veya ilan ettirenler,
2. Eser ve mevzuları tiyatro veya sinema veya radyo yahut televizyonlarda veyahut umumi mahallerde temsil eden veya ettirenler,
3. Hitabeleri umuma açık yerlerde veya umumi mahallerde irad edenler ... Liradan ... liraya kadar ağır para cezası ile cezalandırılırlar.
- Bu fiillerin 5680 sayılı Basın Kanununun 3. maddesinde belirtilen mevkuteler vasıtasıyla işlenmesi halinde sahiplerine, mekute bir aydan az süreli ise bir önceki ay ortalama fiili satış miktarının aylık veya bir aydan fazla süreli ise bir önceki fiili satış miktarının toplam satış bedeli tutarının yüzde doksanı kadar ağır para cezası verilir. Ancak bu ceza ... liradan az olamaz. Bu mevkutelerin sorumlu müdürlerine, sahiplerine verilecek cezanın yarısı uygulanır.
- (5) TCK. 427 Md. : ( Müstehten şey yazma ve yayınlama ) Neşir veya tevzii edilmek üzere, halkın ar veya haya duygularını inciten veya cinsi arzuları tahrik ve istismar eder nitelikte genel ahlaka aykırı kitap, Makale, varaka ve ilan yazanlar ile bu kabil makale, yazı ve resimleri ihtiva eden gazete ve mecmua gibi mevkutelerin sahiplerine ve mekute tanımına girmeyen basılmış eserler yayınlatılan hakkında 426. maddedeki cezalara hükmolunur... 426. madde ile bu maddede yazılı evrak ve eşya müsadere ve imha olunur.
- (6) TCK 428. Md. : halkın ar ve haya duygularını inciten veya cinsi arzuları tahrik ve istismar eder nitelikte, genel ahlaka aykırı şarkıları alenen söyleyenler veya plakları, teyp bantlarını çalanlar veya umumi adaba aykırı veya bir şahıs veya bir heyetin, namus ve haysiyetini muhil beyanat ve sözlerle gazete, risale ve diğer evrak satanlar ... liradan ... liraya kadar ağır para cezası ile cezalandırılırlar.
- (7) TCK. 544. Md. : Her kim çalışmaya muktedir olduğu halde dilencilik ederken tutulursa ... haftadan ... aya kadar hafif hapis cezası ile cezalandırılır. Tekerrürü halinde hafif hapis cezası ... aydan aşağı olamaz.

(\*) Avukat, Antalya Barosu

(1) YÜCEL, Hukuk ve hakikat, Ankara, 2001, S.29

(2) YÜCEL, Hukuk ve hakikat, Ankara, 2001, S.29

olgusuna rastlanıyor olması, çok da önemli bir problem olarak karşımıza çıkmamaktadır. Bu sorun TMK. 1. maddesi hükmüyle giderilebilmekte, hakim, önüne gelen meseleyi bu hüküm doğrultusunda ve takdir yetkisini kullanmak suretiyle çözüme kavuşturabilmektedir.

Asıl sorun, kamu hukukunun alt dalını oluşturan yasalarda bu durumun belirmesindedir. Çünkü, asıl bu yasalar, kişi hak ve özgürlükleri ile yakinen ilişkilidir. Ayrıca, örneğin, ceza hukukunda yorum ve kıyas yasağı ilkesi kabul edilmekte, tipiklik ilkesi uyarınca da, eylemin yasada tanımlanan suç tipine uyması halinde suç saymak zorunluluğu karşımıza çıkmaktadır.

Örneğin, Türk Ceza Kanununun 428. Maddesinde "Müstehcen Şarkı; Haysiyete dokunacak şekilde matbu satışı" başlıklı suç düzenlenmiştir. Buna göre, "halkın ar ve haya duygularını inciten veya cinsi arzuları tahrik ve istismar eder nitelikte, genel ahlaka aykırı şarkıları alenen söyleyenler veya plakları, teyp bantlarını çalanlar veya umumi adaba aykırı veya bir şahıs veya bir heyetin namus ve haysiyetini muhil beyanat ve sözlerle gazete, risale ve diğer evrak satanlar ... cezalandırılır." Günümüzde, teyp bandı ya da plak bir yana, televizyonlarda, bu yasaya aykırı görüntü de içeren şarkı icralarına sıkça rastlamak mümkündür. Yasa maddesi, önemli ölçüde uygulanabilirliğini kaybetmiş durumdadır. Diğer bir örnek, yine Türk Ceza Yasasının 544. Maddesindedir. "dilencilik yapmak" başlıklı bu maddede, "her kim çalışmaya muktedir olduğu halde, dilencilik ederken tutulursa, ... cezalandırılır. Tekerrürü halinde, ceza ... dan aşağı olamaz." Hükmü getirilmiştir.

Yukarıdaki her iki suç da, Cumhuriyet savcılığınca re'sen koğuşturulacak suçlardan olup, takibi şikayete bağlı suçlardan değildir.

### Metrukiyet olgusunun hukuk devleti anlayışı ile ilişkisi

Peki, artık uygulanma kabiliyetini yitirmiş ve fakat Anayasada belirtilen yollarla yürürlükten kaldırılmayarak "yürürlükteki kanunlar" külliyatı içerisinde adeta rafa kaldırılmış yasa ya da, yasa hükümlerinin hukuk devleti açısından olumsuz etkisinin bulunduğu söylenebilir mi?

"Çağdaş demokrasi anlamında hukuk devleti idesiyle ve oluşturulması düşünülen hukuk devleti kavramıyla, müdahaleci devlet anlayışına karşı amaçları bireysel özgürlükleri yalın hukuk kuralları ile düzenlemek ve bu kuralları uygulamakla sınırlı olan devlet anlatılmak istenir. Hukuksal açıdan hukuk devleti terimi ile, amacı sadece hukuk düzenini kurmak, uygulamak ve korumak olan devlet anlaşılır<sup>(8)</sup>."

Anayasamızın 2. Maddesi, "Cumhuriyetin Nitelikleri" başlığı altında, "Türkiye Cumhuriyeti toplumun huzuru, milli dayanışma ve adalet anlayışı içinde, insan haklarına saygılı, Atatürk milliyetçiliğine bağlı, başlangıçta belirtilen temel ilkelere dayanan, demokratik, laik ve sosyal bir hukuk devletidir" hükmünü getirmektedir.

Devletin tabelasında, "cumhuriyet" ya da "hukuk devleti" ifadelerinin bulunmasının, başlı başına, devleti hukuk devleti haline getirmeyeceği daha önceki konularda görülmüş idi. Eğer devlet, "hukuk devleti" kriterlerini taşıyor ise, anayasasında, yönetim şeklinin monarşi olarak belirtilmiş olması halinde dahi, o

devleti hukuk devleti olarak tanımlamak gerekecektir.

Türkiye Cumhuriyeti, Anayasasında belirtildiği üzere, bir hukuk devletidir. Ancak, konumuz açısından önemli olan husus, yukarıda açıkladığımız hallerin hukuk devleti kriterlerine uyup uymadığıdır.

Hukuk devletinde önemli olan, bireysel özgürlüklerin, toplum huzurunun ve refahının, yani toplum düzeninin hukuk normları ile sağlanmasıdır. Doktrinde, Hukuk devletinin üç önemli ayağından söz edilmektedir<sup>(9)</sup>. Bunlar sırasıyla;

1. İnsan haklarının gerçekleştirilmesi,
2. Adaletin sağlanması ve
3. Hukuki güvenliğin temin edilmesidir.

Hukuk normları ile ulaşılmak istenen üç ayak bunlardır. Hukuk normları ile mevzuat anlaşılmalıdır. Hukuk normları, toplum düzeninin hali hazırdaki ihtiyaçlarını karşılar nitelikte olmalıdır. Bu doğrultuda mevzuat, günün değişen koşullarına uygun hale getirilmek, kısaca "update" edilmek (güncellenmek) zorunluluğunu içerisinde barındırmaktadır. Yasa yapma teknikleri ya da iyi bir yasada bulunması gereken özellikler hususları ayrıca incelenmesi gereken konular olduğundan, burada değinmenin yarar taşımayacağı düşüncesindeyim.

Şu kadarını belirtmek gerekirse, ceza hukukuna ilişkin normların toplumun önünde, özel hukuka ilişkin normların ise toplumla paralel düzenlemeler getirmesi zorunluluğu bulunmaktadır. Normlar, aşırı ayrıntıya girmeksizin, genel esasları belirterek çerçeve niteliğinde düzenlemeler getirmelidir. aksi halde, toplumsal ayrıntılara ilişkin düzenle-

melerin kısa sürede uygulanmaz hale gelmesi kaçınılmaz olacaktır.

Kurallar uygulanmak içindir. Hukuk kurallarının yürürlükte ve fakat uygulanmaz halde bulunması hukuk devleti mantığıyla çelişir bir görüntü yaratmaktadır.

Nitekim, böyle bir halin varlığı, kaunun uygulayıcıları açısından da bir insiyatif hali yaratmakta ve muhtemel bir keyfiyete de yol açabilmektedir. Daha açık bir ifade ile, günün koşullarının çok gerisinde kalmış kuralların, bir yasa uygulayıcısı tarafından kötü niyetle uygulanması mümkün hale gelmektedir.

Biraz önce açıkladığım üzere, ülkemizde "basılı kağıdın kese kağıdı olarak kullanılmaması hakkında kanun" halen yürürlüktedir. Bu yasa tarafından belirlenmiş uygulayıcının, herhangi bir kuruyemiş satıcısı aleyhine, yine yasada öngörülen müeyyideleri uygulaması mümkündür. Kaldı ki, bu halde, kuruyemiş satıcısının, yasanın metruk olduğuna dair iddiası dinlenmeyecektir<sup>(10)</sup>. Çünkü, metrukiyet olgusu, hukukumuzda, olması gerektiği üzere, kabul görmemektedir.

Peki bu halde yapılması gereken nedir? Yasama organınca, ya yeni düzenlemelerle günün koşullarının gerisinde kalmış normlar ilga edilmeli ya da, yeni düzenleme yapılmaksızın yürürlükten kaldırılmalıdır. Bu husus, devlet bireylerinin hukuk düzenine ve uygulayıcılarına olan güvensizliğinin ortadan kaldırılmasında, kısaca, toplumun adalete olan güven ve saygısının sağlanmasında çok büyük önem taşımaktadır. Bu durumda, hukuk devletinin üç ayağından ikinci ve üçüncülerinin sağlanmış olacağı kuşkusuzdur.

(9) bkz. ÖZTÜRK, Ceza Hukuku ve Emniyet Tedbirleri Hukuku, Ankara-1994, S.6

(10) bkz. ÖZTÜRK, Ceza Hukuku ve emniyet tedbirleri hukuku, Ankara, 1994, S.34-35

## Yasa uygulanmazlığı ve yasa umursamazlığı

Kısaca değinilmesi gereken diğer bir husus, metrukiyet olgusu dışında, yasaların uygulanmazlığı (çocuk düşürme suçlarında olduğu gibi) ya da yasa umursamazlığı (rüşvet suçlarında olduğu gibi) sorunlarıdır. Nitekim bazı yasalar, ya da yasa maddeleri, günün koşullarının gerisinde kalmalarının ötesinde, va'z edildikleri tarihten itibaren uygulanmamakta ya da, uygulanmamaktadırlar. Oysa, metrukiyet olgusunda, norm uygulanmakta iken, zaman içerisinde uygulanamaz hale gelmektedir. Yasa uygulanmazlığı ya da yasa umursamazlığının sebepleri olarak, ispat güçlüğü, (çocuk düşürtme, intihara teşvik ya da meşhut cürümde yardımdan kaçma suçlarında olduğu gibi)<sup>(11)</sup> ya da, yaptırım yokluğu (tütün mamüllerinin zararının önlenmesine dair kanunda olduğu gibi)<sup>(12)</sup> ön plana çıkabileceği gibi, uygulayıcının ilgisizlikleri ya da ihmalleri de etkili olabilmektedir<sup>(13)</sup>. Erem'in belirttiği gibi, "bu hallerin varlığı, toplum-

da ikinci bir düzen yaratmakta ve toplum için böyle bir düzen olağanüstü tehlikeli olmaktadır". Halkın hukuka ve adalete katkısı bu çeşit tehlikeleri önlemekte faydalıdır.

Yukarıda belirttiğimiz gibi, bu hallerin varlığı, toplumun hukuk düzenine olan güven ve saygısını önemli ölçüde yitirmesine, daha da ötesinde hukuk kurallarının ve adalet yapısının ciddiye alınmamasına neden olmaktadır. Hatta, devletin adalet yapısına olan güvensizlik, beraberinde, alternatif hak arama yöntemlerini getirmekte, bu yöntemler genellikle, meşruluk sınırlarının dışına çıkmaktadır. Hukuk devleti içerisinde böylesine bir yapının varlığı düşünülemez.

Hukuk devleti, kendi kriterlerine uygun olarak kuralları koyar ve uygular. Kuralların toplumsal yapıya ve ihtiyaçlarına uygun olarak va'z edilmesi ve bu kuralların uygulanmasında hiyerarşik denetim mekanizmalarının sağlanması bu sorunların çözümünde önemli ölçüde etkili olacaktır düşüncesindeyim.

(11) Ayrıca bkz. "TCK. 454. md.:Birini intihara ikna ve buna yardım eden kimse müntehirin vefatı vuku bulduğu takdirde ... seneden ... seneye kadar ağır hapis cezasına mahkum olur", "TCK 527. md. : Her kim, bir musibet ve felaket veya karışıklık veyahut cürmü meşhut vukuunda makbul bir özre müstenit olmaksızın lazım gelen hizmet ve yardımı yapmaktan kaçınır yahut vazifesini yaptığı sırada kendisine müracaat eden memurlara lazım gelen malumat ve tarifati vermekten imtina eylerse ... liraya kadar hafif cezayı nakdiye mahkum olur..." Ayrıca, "TCK. 476. md.: Bir kimse yedi yaşından aşağı bir sabiyi veya müptela olduğu akıl veya beden hastalığından dolayı kendini idare edemeyen bir kimseyi terkedilmiş bulup ta derhal ait olduğu daireye veya hükümet memurlarına malumat vermekte imtina ederse ... liradan ... liraya kadar ağı cezayı nakdi ile cezalandırılır.

Bir mecruha veya sair tehlikede bir kimseye yahut ölü veya ölüye benzer bir cesede tesadüf edip de mümkün olan yardımı yapmakta veya derhal ait olduğu daireye veya hükümet memurlarına malumat vermekte ihmal eden kimse hakkında dahi aynı ceza tertip olunur." Şeklinde düzenlenen "Terk edileni Haber Vermemek" suçu da bu duruma örnek olarak gösterilebilir.

(12) Nitekim anılan yasanın / . md. sinde 18 yaşından küçüklere tütün mamüllerinin satışının yasak olduğu ifade edilmekte, ancak bu hükme aykırı davranış halinde ne gibi bir cezanın uygulanacağı gösterilmemektedir.

(13) Bu duruma örnek olarak tarih ve s.11 "Kıyı Kanunu" gösterilebilir. Sahil bölgelerinin çoğunda, bu yasanın bazı maddelerine aykırı hareket edildiği, ancak buna karşılık yetkili mercilerce gerekli yasal işlemlerin ihmal edildiği, ya da ancak müracaat üzerine yasal işlem yapıldığı açıkça görülmektedir.

## Edebiyat ve Hukuk

Hüseyin Öntaş<sup>(\*)</sup>

Giriş. I. Hukuk ve edebiyatın bağlantı noktası olarak dil. II. Hukuk ve edebiyat arasındaki benzerliklerin varlığında iletişimin rolü. III. Hukuk ve edebiyat dersleri. IV. Hukuk ve edebiyatın teorik içeriği: A) Edebiyat olarak hukuk. B) Edebiyatta Hukuk: 1) Yaşayan hukuku belirleyen unsurlardan biri olarak edebiyat: a) Doğrudan doğruya "hukuk olarak edebiyat". b) Dolaylı yoldan "hukuk olarak edebiyat": i) Bir hukuk düzeni kurmayı amaçlamaksızın sosyal mühendislik aracı olarak kullanılması. ii) Hukukta reform yapılmasına yönelik olarak kullanılması. iii) Belirli bir amaç gütmeksizin toplumsal kültürü dolayısıyla da hukuku değiştirmesi. 2) Toplumun hukuka ve hukukçulara bakış açısının değerlendirilebilmesini sağlayan bir veri olarak edebiyat. 3) Hukukçuların hukuku etkileyen ve oluşturan olgu ve süreçlerle hukuki olayların aktörleri hakkında bilgi edinmesini sağlayan bir araç olarak edebiyat. 4) Hukuk tarihini incelemeye yararlanılacak bir araç olarak edebiyat. Sonuç.

### GİRİŞ

Fizikçi, matematikçi, kimyacı, jeolog ve antropologdan oluşan bir heyet bir araştırma için arazide bulunmaktadır

.Yağmur bastırır ve yakındaki bir eve sığınır. Ev sahibi misafirlerine bir şeyler ikram etmek için biraz ayrılır. Dikkatler soba üzerinde toplanır. Soba, yerdan bir metre kadar yukarda, altındaki dizili taşların üzerindedir. Sobanın niçin böyle kurulmuş olabileceğine dair bir tartışma başlar. Kimyacı, "adam sobayı yükselterek aktivasyon enerjisini düşürmüş, böylece daha kolay yakmayı amaçlamış"; fizikçi, "adam sobayı yükselterek konveksiyon yoluyla odanın daha kısa sürede ısınmasını sağlamak istemiş"; jeolog, "burası tektonik hareketlilik bölgesi olduğundan deprem anında sobanın taşların üzerine yıkılmasını sağlayarak yangın olasılığını azaltmayı amaçlamış"; matematikçi, "odanın geometrik merkezine kurmuş, böylece de odanın düzgün bir şekilde ısınmasını sağlamış"; antropolog ise "adam ilkel topluluklarda görülen ateşe tapmanın daha hafif biçimi olan ateşe saygı nedeniyle sobayı yukarıya kurmuş" diyerek çeşitli varsayımlarda bulunur. Bu sırada ev sahibi içeri girer ve ona sobanın yukarıda olmasının nedenini sorarlar. Adam cevap verir: "Boru yetmedi."<sup>(\*)</sup>

Yukarıdaki küçük öykü, bir algıda seçicilik örneği olarak yorumlanabileceği

(\*) Doğu Akdeniz Üniversitesi Hukuk Fakültesi Araştırma Görevlisi

(1) Bkz.: <http://www.google.com/search?q=cache:xeG9p4v-PzIj:www.guneyeye.net/yazar/jeanne-1006.htm+%22Fizik%C3%A7i,+matematik%C3%A7i,+kimyac%C4%B1,+jeolog+ve+antropologdan+olu%C5%9Fan+bir+heyet+bir+ara%C5%9Fta%C4%B1rma+i%C3%A7in+arazide+bulunmaktad%C4%B1r+%22&hl=tr&ie=UTF-8&inlang=tr>